

# Check-In

für unseren Call for Participation 2024

Ihr möchtet die Festivalwochen mit einem eigenen Beitrag mitgestalten? Ihr seid toll! Lasst uns kurz einchecken und einige Dinge klären. Der Check-In dient uns als **Grundlage für die Programmauswahl** und euch als **Überblick, was euch erwartet**, wenn ihr einen Beitrag einreicht.

Auch wenn es verlockend ist, Dinge im Internet ungelesen zu bestätigen: **Bitte lest unseren Check-In vollständig durch** und stellt sicher, dass ihr alle Punkte beachtet habt, bevor ihr euren Beitrag einreicht. Unsere Liste ist spannender als alle AGBs, versprochen!

## # Euer Beitrag

### 1. Visionen für eine nachhaltige Welt

Wir wären kein Nachhaltigkeitsfestival, wenn wir nicht nach Wegen in eine nachhaltige Zukunft suchen würden. Wir wünschen uns Beiträge, die neue Ideen, Visionen und Lösungsansätze für eine nachhaltige Welt entwickeln oder bereits bestehende Praxisbeispiele präsentieren. Was das alles umfassen kann, ist in den SDGs der Vereinten Nationen ausführlich formuliert.

### 2. Jahresthema Vielfalt

Wir brauchen vielfältige Perspektiven und Lösungsansätze, um kulturelle und ökologische Vielfalt auf unserer Welt zu erhalten und zu entfalten. Was möchtet ihr zu dieser Vielfalt beitragen? Wir suchen Beiträge, die sich auf das Jahresthema Vielfalt beziehen und beleuchten, wie Vielfalt in all ihren Dimensionen zu einer nachhaltigeren Welt beitragen kann.

### 3. Lokale Anbindung & Globale Einbettung

Klein und doch so groß: Euer lokaler Beitrag ist eingebunden in einen globalen Kontext. Zeit, den Teilnehmer:innen der Festivalwoche zu zeigen, was Großes in eurem Projekt steckt! Macht die Bezüge zum globalen Kontext sichtbar und bezieht übergreifende Fragestellungen mit ein.

#### **4. Vielfältige Formate**

Beim Copy&Paste schon wieder vergessen, das Datum zu ändern? Und der Stuhlkreis von vor zwei Jahren ist auch wieder am Start? Zeit für neue Ideen! Wir wollen gemeinsam Ideen abseits des Alltäglichen finden. Das klappt am besten in einem Rahmen, der dazu anregt, aus alten Denkmustern auszubrechen und ganz neu zu denken. Die Form eures Beitrages ist daher genauso wichtig wie der Inhalt.

#### **5. Möglichkeiten für Austausch**

Wir wollen Bürger:innen zu einem gemeinsamen Austausch über gesellschaftlichen Wandel zu Nachhaltigkeit einladen. Erst so können vielfältige Visionen einer erstrebenswerten Zukunft entstehen. Euer Beitrag bietet Raum für Austausch, Diskurs oder ein gemeinsames Visionieren.

#### **6. Offenheit & Raum für Kontroversen**

Als demokratische Gesellschaft können wir nur bestehen, wenn unterschiedliche Standpunkte sichtbar werden, Widersprüche offenliegen und Aussagen kritisch hinterfragt werden können. Euer Beitrag beachtet das und bietet Raum für Reflexion. Orientierung bieten die Grundsätze für politische Bildung, wie sie im Beutelsbacher Konsens und den Leitprinzipien der Bildung für Nachhaltige Entwicklung formuliert sind.

## **# Rahmenbedingungen**

### **1. Auswahlprozess**

Der Call läuft bis zum 5. Februar 2024. Aus den eingereichten Ideen treffen wir auf Grundlage der oben aufgeführten Kriterien bis zum 14. Februar eine Auswahl für das Festivalprogramm. Im Planungsprozess besprechen wir im Falle einer Zusage mit euch, wann, wo und in welcher Form euer Beitrag am besten realisierbar ist.

### **2. Zeitrahmen**

Die Festivalwoche findet vom 27. Mai bis 8. Juni 2024 statt. In diesen Tagen ist Raum für eure Programmbeiträge. Möchtet ihr dabei sein, dann habt ihr definitiv einen Vorteil, wenn ihr in diesem Zeitraum vor Ort seid. Die genaue Terminabstimmung wird nach einer Zusage im Laufe des Planungsprozesses stattfinden.

### 3. Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Die Leute wollen mehr von euch wissen! Ihr stellt im Verlauf der Festivalplanung Pressematerial mit einer detaillierten Veranstaltungsbeschreibung, Foto und öffentlichen Kontaktmöglichkeiten für euren Beitrag bereit. Wir machen im Rahmen unserer Möglichkeiten Öffentlichkeitsarbeit und freuen uns, wenn ihr dasselbe für euren Beitrag und das Festival tut.

## # Unterstützung

### 1. Veranstaltungsplanung

Wie gerne würden wir in einer Welt leben, in der Projektarbeit nicht von finanziellen Mitteln limitiert wird. Leider sind wir noch nicht in dieser erstrebenswerten Zukunft. Alle ausgewählten Programmbeiträge müssen momentan ehrenamtlich realisiert werden. Doch zumindest guter Rat ist nicht teuer: Wir unterstützen euch bei Bedarf bei der Suche nach einem geeigneten Ort für euren Beitrag und organisieren bei Bedarf benötigte Veranstaltungstechnik für euch.

### 2. Formatberatung

Ihr möchtet ein neues Format ausprobieren, aber es fehlt euch an zündenden Ideen? Ihr habt eine richtig gute Idee, aber ihr wisst nicht, wie ihr sie mit wenig Aufwand umsetzen könnt? Nicht verzagen, Christian fragen! Ganz neu im Team kann er seine Erfahrung in der Gestaltung unkonventioneller, spielerischer und partizipativer Formate mit euch teilen. Obwohl er nur Kakao trinkt, trifft er sich gerne auf einen Kaffee mit euch und denkt gemeinsam mit euch über die beste Form für euren Beitrag nach.

Ihr habt euren Beitrag als Idee ausformuliert, habt alle obigen Punkte beachtet und seid bereit, ihn einzureichen? **Dann ab die Post!** Wir freuen uns auf eure Ideen und melden uns bis zum 14. Februar 2024 bei euch zurück.